

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás

Vyšlo: 10.10.2006

Číslo: Ročník 16 (2006), Číslo 3

Sekce: Šumné knihovny

Název článku: Knihovna Václava Čtvrťka

Autor: Božena Blažková

Zdroj: <http://unas.svkhk.cz/clanek.asp?id=724>

Knihovna Václava Čtvrťka

Božena Blažková

Rok Václava Čtvrťka v jičínské knihovně vyvrcholil v úterý 12. září slavnostním přejmenováním knihovny na Knihovnu Václava Čtvrťka a otevřením vzpomínkové expozice v hudebním oddělení knihovny.

V letošním roce by se spisovatel Václav Čtvrtek dožil 95 let. Sám spisovatel rád říkával: „Má pohádka teď bydlí v Jičíně“. Autor se v Jičíně sice nenarodil, ale prožil zde část nejkrásnějšího období lidského života – dětství - u svého dědečka. Více si o tom můžete přečíst na webu jičínské knihovny v článku Kouzelný mlýnek aneb Kterak Vašek Cafourek k pohádkám přišel (<http://knihovna.jicin.cz/kouzelnymlynek.htm>) a v publikaci Evy Bílkové: Okolo Řáholce. Tato malá knížečka je sice beznadějně vyprodaná, ale v tisku je připraveno její další rozšířené vydání, které si můžete v jičínské knihovně objednat.

V roce 2001 byl festival Jičín město pohádky věnován nezapomenutelným „otcům“ pohádkového Rumcajse a jeho rodiny – spisovateli Václavu Čtvrťkovi a malíři Radku Pilařovi. Následující rok vydala knihovna již zmiňovanou publikaci Evy Bílkové a zároveň začala zrát myšlenka na přejmenování knihovny. Při vyslovení jména Jičín většinou automaticky v paměti naskakuje nejprve Rumcajs a pak hned festival pohádky. Ve Čtvrťkových pohádkových knížkách však plasticky ožívá nejen město a jeho blízké okolí, ale dokonce i hrdinové mívají obvyklá jičínská povolání a jména. Nápad pojmenovat knihovnu jeho jménem vychází nejen z magického vztahu autora k městu Jičín, ale i z toho, že Václav Čtvrtek sám velice rád psal, četl a jezdil za dětmi na besedy. U knihovnic nebývá od nápadu k realizaci nikdy moc daleko, zvláště když spisovatelova rodina s nápadem souhlasila. Kolik práce, úsilí a nervů, ale i vnitřní radosti stála cesta od nápadu k slavnostnímu přejmenování knihovny, ví jen paní ředitelka Lída Košťálová, jičínské knihovnice a nejbližší spolupracovníci knihovny.

Přejmenování knihovny a otevření expozice předcházelo pohádkovému průvodu, který tradičně zahajuje festival Jičín město pohádky. Přesně ve 14 hodin zazvonil před knihovnou pohádkový zvoneček, který otevřel pohádkové odpoledne. Po úvodním vystoupení dětského pěveckého sboru paní učitelky Včelákové nastala ona dlouho očekávaná slavnostní chvíle. Deska s novým názvem knihovny byla zakrytá. Ředitelka knihovny nejprve přivítala vzácné hosty: dceru Václava Čtvrťka, paní Markétu Tengbom, jeho vnuka Paula a pravnuka Fabiena. Dalšími významnými hosty byla např. paní Milada Pilařová, manželka snad nejznámějšího ilustrátora děl V. Čtvrťka, s rodinou. Mezi hosty mělo silné zastoupení nakladatelství Albatros, které je kmotrem dětského oddělení knihovny. Dále bylo přítomno velké množství spolupracovníků a přátel jičínské knihovny, mezi nimiž nechyběly ani knihovnice, účastnice již 11. jičínské knihovnické dílny.

Po krátkém projevu požádal starosta města Ing. Martin Puš paní Markétu Tengbom o slavnostní odhalení pamětní desky s novým jménem knihovny. Program dále pokračoval v hudebním oddělení, kam všechny přítomné pozvala ředitelka knihovny. Při vstupu do místnosti zněl hlas Václava Čtvrťka. Jednalo se o záznam jedné z jeho besed s jičínskými dětmi. Slavného pohádkáře připomněla i krátká vzpomínka z úst literárního vědce, Čtvrťkova spolupracovníka a přítele, PhDr. Zdeňka Slabého. K nakladatelství Albatros, které zahájilo slavnostní otevření nové expozice křtem knížky To nejlepší pro nejmenší od Václava Čtvrťka, se přidal i Supraphon, který zde pokřtil nové CD s pohádkami. Po křtu následovala ukázka toho, jak Čtvrťkovo dílo i v současnosti inspiruje

učitele i děti. Paní Broňa Podhajska zdramatizovala a se svými dětmi předvedla pohádku Jak Křemílek a Vochoňka zasadili semínko. Závěrečné slovo měl Rumcajs a zbrusu nová písnička „pana Řáholce“. Po prohlídce expozice, kterou originálním způsobem připravila trojice autorů (Eva Bílková – scénář, Jiří Fixl – výtvarný návrh a Milan Šnajdr – realizace), už byl čas vydat se do slavnostního průvodu.

Každý, i ten nejslavnostnější, okamžik má svůj konec a je ve své podstatě jen startem k dalším okamžikům a setkáním. Přeji Knihovně Václava Čtvrka co nejvíce okamžiků společně prožitých se čtenáři a spokojenými návštěvníky. Na závěr tohoto krátkého článku si dovoluji napsat slova Františka Nepila z knížky Lipová alej. Citát, kterým Jičínští slavnostní odpoledne uváděli: „...dneska se člověk blíží k Jičínu se stejně povznášejícími pocity jako k legendárnímu Blaníku, jako k Olympu – sídelnímu místu řeckých bohů... vždyť se díky spisovateli Václavu Čtvrkovi stal hlavním městem pohádek.“

© 2000-2004 Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové · pujcovna@svkhk.cz
· knihovna@svkhk.cz · studovna@svkhk.cz · <http://www.svkhk.cz>