

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás
Vyšlo: 10.12.2002
Číslo: Ročník 12 (2002). číslo 4
Sekce: Stalo se
Název článku: Vývoj literatury pro děti a mládež
Autor: Ivana Votavová
Zdroj: <http://unas.svkhk.cz/clanek.asp?id=104>

Vývoj literatury pro děti a mládež

Ivana Votavová

Na přednášku Mgr. Ivy Hutařové, vedoucí pracovnice Sukovy studijní knihovny literatury pro mládež, se do Městské knihovny v Náchodě sjely knihovnice z celého okresu.

V úvodu pí Hutařová přiblížila historii a činnost Sukovy knihovny, která je součástí Státní pedagogické knihovny Komenského a je největší, relativně úplnou sbírkou literatury pro děti a mládež vydávané na území naší republiky od konce 18. století do současnosti.

Knihovna uchovává také časopisy pro děti a mládež a teoretickou literaturu oboru a připravuje tematické putovní výstavy, například Knihy s dívčí hrdinkou, Čtení pod lavicí, Koulelo se koulelo. Ty je možno si objednat. Historickou část zajistí Sukova knihovna, literaturu od padesátých let si dodá knihovna ze svých fondů. Na cenné knihy je třeba zajistit uzamykatelné vitríny.

Od roku 1993 knihovna vyhlašuje anketu o nejoblíbenější dětskou knihu roku – Čteme všichni – Suk

...

Nejdříve, na konci 18. století, vycházelo čtení pro kluky. Byly to spíše instrukce jak být dobrým chlapcem a podobně. V 19. století začala vycházet i literatura pro dívky. Knihy byly ovšem nebarevné a bez obrázků, což musí pracovnice knihovny často vysvětlovat filmařům, kteří si chtějí vypůjčit dětskou knížku z 19. století obrázkovou a barevnou. Teprve ve století dvacátém vznikají specializovaná nakladatelství vydávající literaturu pro děti a mládež, například J. Hokr. Po roce 1948 se stalo téměř monopolním vydavatelem dětské literatury SNDK /později Albatros/, produkující 200-250 titulů ročně. Po listopadu 89 vzniká mnoho nových nakladatelství a ve vydávání literatury je poněkud chaos. Například v roce 1993 vyšlo asi 1200 titulů pro děti a mládež. Nyní se již nakladatelství většinou profilovala. Největším nakladatelstvím pro děti /zatím/ stále zůstává Albatros. Dále pí Hutařová vyzdvihla nakladatelství Amulet, které vydává nejen hodnotnou beletrii, ale i populárně-naučnou literaturu, soustřeďující se na problémy dnešních -náctiletých.

Z diskuse vzešel podnět pořádat pro zájemce o dětskou literaturu setkání nad dětskými knihami. Toto setkání by se mělo konat v Sukově knihovně alespoň jednou ročně. Knihovnice by tam mohly obdržet seznam vydaných dětských knih a pí Hutařová by je seznámila s těmi, které stojí za pozornost. Navrhujeme, aby tuto akci zaštilil Klub dětských knihoven SKIP.

Myslím, že nejsem sama, kdo se na taková setkání již těší.