

X

*Občasník Studijní a vědecké knihovny
v Hradci Králové*



Z obsahu:

Výstavba Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové v datech	str.	5
K čemu je dobré „čtenářské konto“	str.	9
Slosování ankety	str.	13
Loučení se synagogou aneb sedmero kulturních akcí	str.	13
Rozhovor s Jiřím Dědečkem	str.	18

X

občasník SVK v Hradci Králové

Informační zpravodaj (občasník)

Určeno pro naše uživatele

Vychází samostatným nákladem

Šéfredaktorka: Vladka Buchtová

Redakční rada: Eva Svobodová, Lenka Málková, Jaroslava Štěpánová, Vlasta Havrdová, Hana Kulichová

Jazyková úprava: Božena Klabalová

Vydává: Studijní a vědecká knihovna
Pospíšilova tř. 395
500 03 Hradec Králové
tel.: 495 574 871, fax 495 511 78
e-mail: x-obcasnik@svkhk.cz
<http://www.svkhk.cz>

Toto číslo vyšlo: 20.6.2008
ISSN 1802-9418

Obsah čísla

Na úvod 3

Aktuální informace
Co způsobí stěhování 4
Výstavba nové SVK
v datech a faktech 5

Novinky
Nejen knihovna, ale i
galerie 7
Je knihovna zbytečná? 8

Připravujeme
Galerie u Přívozu
vás vítá 9

Služby
K čemu je dobré
čtenářské konto 9

Ohlédnutí zpět
Slosování ankety 13
Literární dílny 13
Přednáška R.Palouše 16
Pojďme si povídat 17

Rozhovor s...
Jiřím Dědečkem 18
Helenou Danielovou 20

Tipy na výlet po našem
kraji – rešerše 22

Copyright 2008 SVKHK

Všechna práva vyhrazena. Žádná část nesmí být reprodukována, uchovávána v rešeršním systému nebo šířena jakýmkoliv způsobem bez předchozího písemného souhlasu vydavatele.



Výzva pro čtenáře

Máte netradiční nápady? Znáte zajímavé osobnosti z našeho regionu? Chcete, aby o nich věděli i ostatní? Něco Vám v knihovnách chybí? Napište nám. Jsme otevřeni novým podnětům a nápadům. Těšíme se na Vaše příspěvky a spolupráci.

Na úvod

Vážení a milí čtenáři... a je to tady!

Stěhování. Určitě se Vám všem vybaví přesně to, co nám. Zmatek. Balit, jezdit sem a tam, nerozbíjet, vysvětlovat, hledat, přerovnávat, počítat několikrát denně do deseti a věřit, že všechno dobře dopadne.

Než se dům stane domovem, chvíli to trvá. A co víc, je to změna a ke změnám obvykle přistupujeme obezřetně, protože co kdyby... V knihovně se však změní všechno. Je to netypická budova a i uspořádání knihovny bude jiné, než na jaké jste byli dosud zvyklí. Navzdory všem pochybovačům a kritikům nové budovy se budeme snažit všechny přesvědčit, že se jedná o změnu k lepšímu. Věříme, že se zabydlíte stejně jako my a že skeptik kritizující beton brzy zjistí, jak praktické a útulné prostředí pro své studium či zábavu získal. Prostředí knihovny je skutečně intelektuální. Volné a vzdušné prostory Vás – jak doufáme - nezaskočí a budou Vás inspirovat. Bude zde vše, co si uživatel knihovny může přát: bohatý knižní fond, periodika, informace, místnosti pro komunikaci, duchovní stimulace, profesionální poučení a vysvětlení. To vše na jednom místě.

Vzhledem ke kapacitě skladů budou základní dokumenty jednotlivých vědních oborů v knihovně vždy přítomné, tedy dostupné kdykoliv v rámci provozní doby. I zde je změna. Jak jste si mohli všimnout na informativních plakátech, které knihovna vyvěšuje již od konce dubna, středa je den, kdy zavíráme až v devět hodin večer, a tak i ti, kteří pracují do večera, budou mít možnost navštívit naši knihovnu. Jak vidíte – nedáme Vám šanci uniknout. Ani námitka, že zabloudíte, neobstojí. Na každém patře bude informační pult a za ním pracovník, který ví vše. Dobrá, tak skoro vše - o službách na poschodí, kde se právě nacházíte. Připočtete internet, kopírky, tiskárny, self-check, databáze. Zdá se Vám, že něco chybí? Ano, máte pravdu, přestěhovat fond. Právě to nám trošku pošramotí otevírací dobu, kterou si můžete připomenout na zadní straně občasníku. Po dobu uzavření knihovny nám nelajte a držte nám palce. A nezapomeňte: změna struktury se koná nejenom v knihovnách, ale i v hlavách uživatelů knihoven!

Na shledanou v nové knihovně

Vlad'ka Buchtová

Aktuální informace

Co způsobí stěhování

Lenka Málková

Vážení čtenáři,

většina z Vás již ví, že se Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové přemísťuje do nové budovy na adrese Hradecká 1250, vedle Univerzity Hradec Králové. Tato náročná akce si vyžádá určitá omezení provozu. Abychom v co největší míře předešli případným nedorozuměním mezi knihovnou a Vámi, dovoluujeme si poskytnout Vám v předstihu veškeré informace.

Otevírací doba před uzavřením knihovny

Do 27. června bude normální otevírací doba PO-PÁ 9.00-19.00, SO 9.00-12.00.

SO 28. června zavřeno.

Od 30. června do 18. července bude omezený prázdninový provoz: PO-PÁ od 12.00 do 18.00, SO zavřeno.

Uzavření knihovny

Předpokládaný termín uzavření knihovny je *pondělí 21. července 2008.*

Předpokládaný termín zahájení provozu nové knihovny je *druhá polovina září 2008.*

Omezení služeb čtenářům po dobu stěhování

- Požadavky na výpůjčky nevyzvednuté do data uzavření knihovny budou zrušeny.
- Rezervace (zamluvení) dokumentů, které má vypůjčené jiný čtenář, budou zachovány a převedeny. Jejich vyzvednutí bude možné po znovuotevření knihovny.
- Výpůjční lhůta absenčních výpůjček (výpůjčky mimo knihovnu) bude posunuta o dobu uzavření knihovny. Výpůjční lhůta prezenčních výpůjček (výpůjčky do studovny) bude ukončena dnem uzavření knihovny.
- Ve výjimečných případech (např. dlouhodobý, několikaměsíční pobyt v zahraničí) bude umožněno vrácení výpůjček do *15. srpna 2008*. Toto mimořádné vrácení vypůjčených dokumentů je nutné individuálně domluvit e-mailem na adrese inform@svkhhk.cz nebo telefonicky na čísle *495 514 619*.
- Po dobu uzavření knihovny nebudou zasílána tzv. zdvořilá upozornění informující o blížícím se konci výpůjční lhůty.
- Podávání požadavků (objednávání) i rezervace (zamlouvání) veškerých dokumentů prostřednictvím on-line katalogu na webu knihovny bude zablokováno.
- Upomínky nebudou generovány a posílány.
- Objednávky na knihy z jiných knihoven (MVS) nebudou vyřizovány.
- Zodpovídání e-mailových dotazů bude vzhledem k dočasné nepřístupnosti tištěných dokumentů i elektronických zdrojů omezeno. Pro zadávání e-mailových dotazů použijte adresu inform@svkhhk.cz.

Aktuální informace

- Po dobu uzavření knihovny nemůžeme zaručit dodržení dodací lhůty rešerší. Termín bude s Vámi podle momentální situace domluven individuálně na e-mailové adrese inform@svkhk.cz, případně telefonicky na čísle **495 514 525**.
- Doporučujeme všem zájemcům o vypracování rešerše, aby si rešerši objednali s dostatečným předstihem před uzavřením knihovny.
- Vzhledem k tomu, že služby knihovny budou po určitou dobu omezeny, prodlužuje se platnost registrace všech uživatelů o 2 měsíce.

Sledujte prosím webové stránky knihovny www.svkhk.cz, na kterých budou vystavovány aktuální informace.

Velmi se Vám omlouváme za způsobené nesnáze. Jde o zcela mimořádnou situaci, kdy bude kromě ostatního vybavení přestěhován a nově uspořádán celý fond knihovny, tj. více než milion knihovních jednotek. Odměnou za Vaši trpělivost bude moderní knihovna a kvalitnější služby. Těšíme se na setkání s Vámi v nové knihovně.

Výstavba Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové v datech a faktech

Základní údaje:

Uživatel	Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové
Zřizovatel	Královéhradecký kraj
Investor	Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové
Zdroje financování	Státní rozpočet
Náklady	394,5 mil. Kč (Chybí 16 mil. Kč na interiér a 5 mil. na dodatečné stavební práce)
Architekti	Projektíl architekti, s.r.o., Praha (Roman Brychta, Adam Halíř, Petr Lešek)
Projektant stavby	Sdružení PRO KIC (Deltaplan, Praha + Projektíl architekti Praha)
Projektant interiéru	Projektíl architekti, s.r.o., Praha
Koordinátor proj. a správ. stavby	Ing. Libuše Vortelová, LIVING Hradec Králové
Zhotovitel stavby	VCES, a.s., Praha
Zhotovitel interiéru	probíhá výběrové řízení

Odborný pracovní tým pro výstavbu knihovny:

Martina Adametzová - volný výběr a sklady
Ludmila Černovská - provoz budovy
Ivan Červený - informační technologie
František Geier - do 30.6.2003 - ekonomika, manažer týmu
Václav Horák - ekonomika
Lenka Málková - služby
Miroslava Paulovičová do 28.2.2006 - služby
Dana Novotná - zpracování dokumentů, fondy
Daniela Ridlová - služby
Eva Svobodová - manažer týmu



Aktuální informace

Jaroslava Štěpánová - administrativa
Josef Vlček do 31.12.2001 – manažer týmu

Základní data

1994 -2001	Prosazování stavby, tvorba investičních záměrů a stavebních programů
1998	Zpracování zastavovací studie
31.7.2001	Registrace projektu na Ministerstvu kultury ČR
28.1.2002	Podepsána smlouva o pronájmu pozemku
24.10.2002	Vyhlášen vítěz architektonické soutěže
2003 - červen 2004	Projekční práce
16.9.2004	Zahájení stavby
26.10.2004	Položení základního kamene stavby
Červen 2008	Kolaudace stavby
Září 2008	Zahájení provozu



Základní kámen

Parametry

Zastavěná plocha	2 920 m ²
Obestavěný prostor	57 303 m ³
Podlahová plocha objektu	13 233 m ²
Podlahová plocha půjčovny	1 817 m ²
Podlahová plocha studoven	1 413 m ²
Podlahová plocha skladů	2 491 m ²
Podlahová plocha administrativy	1 573 m ²

Kapacity

Skladovací kapacita knižního fondu	20 500 běžných metrů polic
Volný výběr	120 tis. svazků
Studovny	20 tis. svazků
Sklady v nové budově	700 tis. svazků
Depozitář Pouchov	800 tis. svazků
Počet studijních míst	450
Počet počítačů	250
Uživatelé	1 tis. denně
Zaměstnanci	80



Aktuální informace

Porovnání vybraných parametrů roku 2007 a 2008

Parametry	2007	2008
Počet registrovaných uživatelů	6 600	10 000
Počet návštěvníků / den	cca 500	cca 1 000
Počet knihovních jednotek	1 233 730	1 250 000
Roční přírůstek	13 800	cca 20 000
Počet studijních míst	100	450
Počet PC	133	250
Z toho PC pro čtenáře	42	150
Počet zaměstnanců	75	80
Prostory pro veřejnost v m ²	597	6 214
- z toho plocha studoven v m ²	168	1413
- z toho plocha volného výběru v m ²	0	1 296
Plocha skladu v budově knihovny v m ²	619	2 491
Plocha skladu v depozitáři na Pouchově	3 143	3 143
Parkoviště, počet stání	0	101

Novinky

Nejen knihovna, ale i galerie

Eva Svobodová

Život Studijní a vědecké knihovny v bývalé synagoze a na Eliščině nábřeží se pomalu chýlí ke konci. V druhé polovině července začnou velké knihovnické manévry. Knihy, počítače a pracovníci se budou přesunovat do nové budovy na Hradecké ulici. Provoz v novém zahájíme v září.

Otevřený, všem přístupný dům, který svým půdorysem přímo vybízí k setkávání nejen s knihou, ale i s přáteli, upoutá návštěvníky také širokou škálou svých „neknihovnických“ služeb. V konferenčním sále v pátém patře budou pokračovat cykly Literárních dílen a Pojd'me si povídat. Dále jej využijeme pro odborné či populárně-naučné přednášky, semináře, konference a prezentace. Učebny nabídnou školení počítačové a informační gramotnosti, knihovnicko-informační lekce, výuku cizích jazyků a zájmové kurzy různých dovedností. V prvním podlaží bude možné využít rychlého internetu, v druhém pak navštěvovat Internet klub. V parteru se velkým lákadlem stane literární kavárna s terasou, kam jistě rádi usedneme k šálku dobré kávy či čaje.

Své místo našla v tomto zvláštním domě i Galerie u Přívozu. Byť se nalézá přímo u rušné křižovatky za Moravským mostem, díky betonové konstrukci hluk aut a šum řeky sem nedolehne. Tento výstavní sál o rozloze 260 m² bude vybaven 40 dřevěnými panely a speciálním světelným systémem se 70 reflektory. U stěn pod stropem jsou ukotveny závěsné lišty pro možnou instalaci velkoplošných exponátů. Současně s otevřením knihovny nabídneme v těchto prostorách výstavu fotografií ze stavby nové budovy. Galerie zůstane ve správě knihovny a je určena, zrovna tak jako konferenční sál a učebny, ke krátkodobým pronájmům. Naopak Literární kavárna bude pronajata dlouhodobě.

Je knihovna zbytečná?

Vladka Buchtová

Ti, kdo se zajímají blíže o budoucnost nové knihovny, či pravidelně čtou Hradecký deník, si nemohli nevšimnout článku, který se jí bezprostředně týkal. Vyšel pod titulem „Knihovna je zbytečná“ právě v Hradeckém deníku 6.6. tohoto roku. Říkat, že stavbu neprovázely a neprovázejí žádné průvodní potíže, by nebylo poctivé a navíc každý, kdo má podobný počin za sebou ví, že tak velký projekt bez potíží zvládnout nelze. Pracovníci knihovny si již za léta, kdy byla budova projektována a následně stavěna zvykli na různé problémy a kritiky, ale výše zmíněný článek nás rozhořčil. O problému financování se ví již roky. Je pravda, že knihovna je nevýdělečný podnik, což v dnešní době zní takřka pejorativně. Je ale zároveň místem k myšlení, pamětním prostorem a kulturním centrem. Komu se zdá neužitečná, může se se svými dotazy obrátit na deset tisíc registrovaných uživatelů. Kam se obrátí studenti, až budou potřebovat materiál ke studiu, a kam zájemci o literaturu (ne – ještě skutečně nevyhynuli), nebo ti, kteří stojí o seriózní informace? Ne každému se nová budova líbí, což je pochopitelné, ale jen těžko by se hledal styl, který by vyhovoval všem. Netroufám si ani posuzovat, zda je budova pro knihovnu vhodná, či nevhodná, avšak Hradec Králové potřebuje moderní knihovnu a prohlášení, že knihovna je zbytečná je pro město, které si osobuje právo na titul Salon republiky ostuda.

Některé ohlasy na článek - zdroj:

http://hradecky.denik.cz/zpravy_region/emental20080606.html

Hodnotná informace

6.6.2008 9:21

Dobré jitro pane hejtmane! Vy jste teprve teď zjistil, že se postavila nová knihovna? Teď, těsně před otevřením nám sdělíte svá moudra o tom, že to mělo být postavené úplně jinak, nejlépe vůbec? To jste nevěděl dřív? No potěš, jestli máte takový přehled o celém kraji, který máte spravovat ... :-)

Knihovna je potřebná

čtenář, 7. 6. 2008 13:53

Pan hejtman záměrně opomíjí některé skutečnosti. Zejména tu, že Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové je knihovnou krajskou, nikoliv státní či městskou. Tudiž je těžko představitelné, že by kraj jako její zřizovatel, novou budovu nepřevzal. Dalším nepopiratelným faktem je, že nová budova se v Hradci Králové staví několik let a to s plnou podporou kraje, což dokazují mimo jiné následující slova pana hejtmana otištěná v časopise e-Architekt : "Stavbě Knihovnicko-informačního centra v Hradci Králové, jinak řečeno nové budovy Studijní a vědecké knihovny, předcházelo několikaleté úsilí knihovníků. Nemaleou podporu stavbě vyjádřili také poslanci Parlamentu ČR zvolení za východní Čechy," řekl hejtman Královéhradeckého kraje Pavel Bradík. „Výstavba nové budovy knihovny je pro náš

Novinky

kraj zcela nezbytná. Stávající prostory jsou nevyhovující a navíc je v nich knihovna pouze nájemcem.“ Tolik citace. A poslední připomínka závěrem. Otázka, zda se nám stavba knihovny líbí nebo nelíbí je zcela podružná, mnohem důležitější je, zda se krajské město obejde bez krajské knihovny. Já za sebe odpovídám, že NEOBEJDE!



Připravujeme

Galerie u Přívozu vás vítá

Vlad'ka Buchtová

Přestože žádný termín ještě není jistý, můžeme Vás již dnes informovat o akcích, které se plánují do konce roku v naší nové galerii. Dlužno podotknout, že i pro nás je to něco úplně nového a jistě i zajímavého a těšíme se, až u nás přivítáme první návštěvníky. Po otevření nové knihovny budou mít naši uživatelé možnost shlédnout výstavu dokumentující celou anabázi výstavby nové budovy knihovny. Existuje bohatý materiál, který určitě není nezajímavý. Poté by se měla uskutečnit výstava pro milovníky krásných dřevěných výrobků. Chystáme totiž výstavu z prací žáků SUPŠHNN (Střední uměleckoprůmyslové školy hudebních nástrojů a nábytku) v Hradci Králové. Koho zarazilo slovo „žáci“, nemusí mít obavy. Práce jsou to skutečně krásné – nábytek různých uměleckých stylů, vlastní originální výrobky i návrhy designu můžete shlédnout během listopadu.

Prosinec bude patřit jednomu z našich nejvýznamnějších spisovatelů a dramatiků – Karlu Čapkovi. Tento rok mu beze zbytku náleží – je to 70. výročí jeho úmrtí. Výstava se koná ve spolupráci s Památníkem Karla Čapka ve Strži u Dobříše.

Nabídka je tedy pestrá a my se těšíme na naše první návštěvníky.

Služby

K čemu je dobré „čtenářské konto“

Daniela Ridlová

Často se nás ptáte na to, kolik máte vypůjčených knih a kdy je máte vrátit, jak si můžete prodloužit výpůjční termíny, případně proč zrovna vám prodloužit nejdou apod. Odpovědi na výše uvedené dotazy můžete získat rychle a pohodlně z domova, stačí využívat možností

Služby

„čtenářského konta“ v on-line katalogu knihovny. O tom, co to je čtenářské konto a kde ho naleznete, se dozvíte z následujícího textu.

Čtenářské konto

Prostřednictvím čtenářského konta může **přihlášený čtenář** prohlížet a provádět různé transakce spojené s knihovnou prostřednictvím systému WWW OPAC.

Vstup do čtenářského konta

Ke svému kontu se můžete dostat dvěma způsoby. Za prvé po přihlášení do on-line katalogu použijete tlačítko Čtenář v horním menu. Za druhé z našich webových stránek kliknutím na ikonu z rychlých nabídek: konto čtenáře. V obou případech je podmínkou, že budete přihlášení. Pokud nejste přihlášení, zobrazí se po kliknutí na tlačítko Čtenář přihlašovací formulář.

Číslo průkazu:	<input type="text"/> <>	Číslo registračního průkazu doplněné zleva nulami na pět míst (např. je-li číslo průkazu 123, zadejte 00123)
Heslo:	<input type="password"/>	Výchozím heslem je datum narození ve tvaru RRMMDD (např. je-li toto datum 17.6.1990, zadejte 900617)
<input type="button" value="Přihlásit se"/> <input type="button" value="Zrušit"/> <input <="" td="" type="button" value="Zapomenuté heslo?"/> <td><input type="button" value="Předregistrace"/></td>		<input type="button" value="Předregistrace"/>

Prohlížení

Čtenářské konto je strukturováno do několika oddílů: **Zprávy**, **Aktivity**, **Bloky**, **Adresy** a **Administrativní údaje**. Pouze s oddílem Aktivity můžete aktivně pracovat. Ostatní oddíly jsou pouze informativní a údaje v nich nemůžete měnit.

Zprávy

V tomto oddíle se zobrazují zprávy, které Vám pracovníci knihovny poslali. Například zprávu o tom, že jste v půjčovně zapoměli čtenářský průkaz, nebo žádost o upřesnění Vaší e-mailové adresy. Jedná se o výjimečné zprávy, které v žádném případě nenahrazují e-mailovou korespondenci. Jestliže má čtenář zprávy, které čekají na vyzvednutí, objeví se informace „Máte 5 zpráv“ (číslovka označuje přesný počet zpráv). Zobrazit si je můžete klepnutím na podtržené číslo.

Bloky

Pole bloky obsahuje informace týkající se porušování výpůjčního řádu knihovny s případnými sankcemi. V daném poli vždy zjistíte, jaký konkrétní blok máte, například „Obecný přestupek: ztráta dokumentu“ atd. Aby byl blok zrušen, je třeba vyřešit problém, který k jeho přidělení vedl.

Adresy

V oddíle adresy vidíte adresu, případně adresy, které evidujeme ve Vaší kartě. Dojde-li u Vás v těchto údajích k jakékoliv změně, kontaktujte, prosím, co nejdříve pracovnice oddělení služeb.

Služby

Administrativní údaje

Informace v této sekci slouží pouze pro zobrazení. Je zde uveden Váš status, číslo Vašeho čtenářského průkazu (čárový kód) a platnost registrace.

Heslo

Ikonu Heslo najdete na horní liště vpravo, mezi ikonami Profily SDI a Adresy. Tato volba Vám umožňuje změnu Vašeho dosavadního hesla. Klepnutím na ikonu Heslo vyvoláte obrazovku, kde je třeba vyplnit požadovaná pole (současné heslo, nové heslo, zopakovat nové heslo) a volbu potvrdit tlačítkem OK. Následně se ve Vašem profilu aktualizují nově zadané údaje.

Aktivity

V tomto oddíle se zobrazuje počet Vašich výpůjček, počet požadavků na výpůjčky, seznam historie výpůjček a platební transakce. Všem se budeme věnovat podrobněji.

Aktivity (klepněte, pokud budete chtít zobrazit další informace, prodloužit výpůjčku(y), vymazat atd.)

Výpůjčky	16
Seznam historie výpůjček	353
Požadavky na výpůjčky	2
Platební transakce	0.00

Výpůjčky

Klepnete-li na ikonu Výpůjčky, zobrazí se obrazovka s Vašimi vypůjčenými jednotkami. Zde si můžete zkontrolovat, co máte vypůjčeno, zjistíte i termín vrácení. Další podrobnosti o vybrané výpůjčce se dozvíte, klepnete-li na podtržené číslo na levém okraji. Jestliže je možné výpůjčky prodloužit, objeví se volba Prodloužit.

Poč.	Autor	Název	Termín vrácení	Pokuty	Signatura
<u>1</u>	Beránková, Zuzana 139076 aut	Učíme se správně mluvit :	07/06/08		753 473a
<u>2</u>	Dickens, Charles, 1812-1870 jn19990001747 aut	Oliver Twist /	07/06/08		A1-658

Podrobnosti o výpůjčce č. 1

Datum výpůjčky:	07/04/08
Výpůjční lhůta:	07/06/08
Prodloužení:	Prodloužení
Pokuta:	

Kliknutím na podtržené slovo Prodloužení lze výpůjčku prodloužit. Není-li možné výpůjční termín prodloužit, objeví se v poli prodloužení text, proč není prodloužení možné. Pokud je zde uvedeno **Byl dosažen limit pro prodloužování - počet prodloužení: 04 limit: 03**, výpůjčku nelze prodloužit on-line, protože již byla 3x prodloužena. Periodika nelze prodloužovat on-line,

Služby

vždy se objevuje sdělení **Byl dosažen limit pro prodlužování - počet prodloužení: 01 limit: 00**. Pokud chcete, aby periodikum bylo ponecháno ve studovně déle, domluvte se prosím s pracovníky studovny, a to osobně, telefonicky nebo e-mailem. Dále se může stát, že dokument, jehož výpůjčku si chcete prodloužit, si objednal jiný čtenář. V tomto případě není prodloužení možné, objeví se sdělení **Jednotka je rezervována**. Výpůjčku nelze prodloužit ani v případě, že se zobrazují následující sdělení: **Blíží se konec platnosti registrace - datum, Pro tuto výpůjčku byla odeslána upomínka, Čtenář má více než ... včas nevrácených jednotek**. Poslední hláška znamená, že máte výpůjčku, u které Vám již prošel termín vrácení. V takovém případě pak neprodloužíte ani ostatní výpůjčky, které jsou v pořádku. V těchto případech doporučujeme navštívit půjčovnu, prodloužit si registraci, případně zaplatit poplatek za překročení výpůjční lhůty. Pak bude prodlužování on-line opět možné.

Seznam historie výpůjček

Po klepnutí na volbu Seznam historie výpůjček si můžete prohlédnout seznam svých předchozích výpůjček.

Požadavky na výpůjčky

Klepnutím na ikonu Požadavky na výpůjčky se zobrazí seznam jednotek, o jejichž vypůjčení jste požádali. Další podrobnosti o vybraném požadavku zjistíte kliknutím na podtržené číslo na levém okraji. Může-li být požadavek vymazán, je odkaz Vymazat aktivní. Existují tři statusy požadavků: za prvé „**ve zpracování**“ (požadavek dorazil do skladiště, kniha se vyhledává), za druhé „**připraveno k vypůjčení do...**“ (kniha je pro Vás připravena k vyzvednutí; datum určuje, dokdy si ji musíte vyzvednout, po daném termínu se Váš požadavek automaticky zruší a kniha je k dispozici dalším čtenářům) a za třetí „**čeká ve frontě na pozici...**“ (to znamená, že požadovaná kniha je již vypůjčená; číslo na pozici udává, kolikátý jste na řadě).

Poč	Autor	Název	Datum zadání požadavku	Konec data požadavku	Odkdy připraveno k výpůjčce	Status požadavku	Signatura	Místo pro vyzvednutí	Status jednotky
1		Cambridge first certificate	16/05/08	16/11/08	03/06/08	Připraveno k vypůjčení do: 10/06/08	I-211 402 CD/1	SVKHK	Absenčně -1 měsíc
2	Hledíková, Zdeňka,	Paleografická čítanka /	16/05/08	16/11/08		Čeká ve frontě na pozici 1; aktuální výpůjční lhůta je do 19/06/08	I-210 579	SVKHK	Absenčně -1 měsíc
3	Sattin, Anthony	Bangkok /	03/06/08	03/12/08		Ve zpracování	690 011	SVKHK	Absenčně -1 měsíc

Služby

Platební transakce

Kliknutím na ikonu Platební transakce získáte informace o svých pokutách a dalších platebních transakcích. Podrobnosti o vybrané transakci zjistíte, kliknete-li na podtržené číslo na levém okraji.

Ohlédnutí zpět

Slosování ankety

Vážení čtenáři,
v minulém čísle jste našli anketu, která vás vybízela k tomu, abyste se vyjádřili ke kvalitě našeho občasníku. 13.6. byly odevzdané ankety slosovány a my nyní přinášíme jména výherců, kterým tentokrát pátek třináctého přinesl štěstí: návštěvu nové budovy Studijní a vědecké knihovny v Hradecké ulici ještě před jejím otevřením.



Našimi výherci se stali:

Michal Bezvoda z Dobrušky, Hedvika Nováčková z Hradce Králové, Hana Čermáková z Českého Meziříčí, Libuše Audrlická z Hradce Králové a Irena Gillová z Hradce Králové

Srdečně blahopřejeme!

Loučení se synagogou aneb Sedmero kulturních akcí

Studijní a vědecká knihovna si na závěrečné měsíce svého působení v budově bývalé židovské synagogy na Pospíšilově třídě a ve studovně na Eliščině nábřeží připravila řadu zajímavých besed z cyklu *Pojďme si povídat* a *Literárních dílen*, včetně přednášky v rámci akce *Týden vzájemného poznání a porozumění*. V období duben – květen 2008 se uskutečnilo v SVK HK sedm programů (čtyři besedy, jedna přednáška a dvě Literární dílny). Bohatým programem s rozmanitými akcemi měla knihovna v úmyslu nejen předat informace všem zájemcům, ale také se rozloučit se současnými budovami, kde působila mnoho let. Již od podzimu roku 2008 se budou další akce konat v nové budově ve tvaru písmene X, jež se nachází na nábřeží řeky Orlice, jen kousek od Univerzity Hradec Králové.

Literární dílny

Ozvuky času aneb Nad knihou rozhovorů s Vladimírem Justlem

Vlad'ka Buchtová

1.4. 2008 se ve Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové uskutečnila v rámci cyklu „*Literární dílny*“ beseda s názvem „*Ozvuky času*“. Přednášejícími byli dva vzácní hosté: literární historik, teatrolog, editor a v neposlední řadě i bývalý dlouholetý ředitel nakladatelství

Ohlédnutí zpět

Odeon - **doc. PhDr. Vladimír Justl, CSc.**, a profesor české literatury na FF UK v Praze - prof. **PhDr. Jiří Holý, DrSc.**, který rozhovor uvedl. Oba pánové se pohybují v literárním prostředí již léta, a proto měli co nabídnout. Vladimír Justl působil v letech 1964-92 jako umělecký vedoucí poetické vinárny Viola v Praze, pro kterou připravil řadu literárních pořadů. Od roku 1991 externě přednáší na DAMU a byl členem nejen redakčních, ale i uměleckých rad. Působil i v umělecké radě Semaforu. Byl blízkým přítelem básníka Vladimíra Holana a Sebrané spisy V. Holana jsou také jeho hlavním editorským počinem. Své vzpomínky shromáždil v knize, jež nese stejný titul jako beseda - *Ozvuky času* - a posluchači si mohli zmíněnou knihu zakoupit na místě, což činili po ukončení přednášky bez váhání. Jedná se o knihu, která se čte jedním dechem a bude jistě přínosem do nejedné soukromé knihovny, obzvláště když ji zdobí podpis autorů. Slovo „autorů“ je na místě, poněvadž Justlovy vzpomínky shromáždil a upravil právě prof. Jiří Holý, který je mimo jiné i autorem knihy „*Možnosti interpretace*“ (2002) a „*Holocaust/Šoa/Zaglada v české, slovenské a polské literatuře*“ (2007).

Během besedy zazněly zajímavé otázky, které přinesly nejen zábavu, ale i poučení a kdo si zatím nestihl knihu přečíst, tomu ji vřele doporučujeme. Můžeme ji nabídnou i k vypůjčení z našeho fondu.

(HOLÝ, Jiří – JUSTL, Vladimír: Vladimír Justl: ozvuky času...rozhovor – n Sig. A0-4226)

Jaroslav Havlíček a jeho Jilemnice

Vlad'ka Buchtová

V úterý 29.4. proběhla ve studovně na Eliščině nábřeží další přednáška z cyklu *Literární dílny*. **PaedDr. Jan Luštinec** poutavě a živě vyprávěl na téma „**Jaroslav Havlíček a jeho Jilemnice**“. Přednášející disponoval detailní znalostí svého rodného města a dokázal posluchače doslova vtáhnout do svého vyprávění. Čerpal i ze svých osobních setkání s manželkou spisovatele, paní Marií Havlíčkovou. Právě ona darovala Krkonošskému muzeu v Jilemnici housle Jaroslava Havlíčka a literární mapu, kterou sama zpracovala. Obojí mohli návštěvníci obdivovat po ukončení besedy. Přednášku obohatil i fotografický materiál – soudobé fotografie Jilemnice, inspirační zdroje Havlíčkova díla a samozřejmě i fotografie autora samotného. Zájem o tuto přednášku byl značný. Kapacita studovny téměř nestačila, což, přiznejme si, nás velmi potěšilo a jsme rádi, že na příští Literární dílnu Vás konečně můžeme pozvat do nové budovy Studijní a vědecké knihovny v Hradecké ulici. Zachovejte nám přízeň, těšíme se na Vás.

Knihy z fondu SVK HK:

(Záznamy dokumentů jsou řazeny chronologicky sestupně.)

Signatura:

LUŠTINEC, Jan: Jilemnice. – Vyd. 1. - Praha : Paseka, 2007. – 71 s.
ISBN 978-80-7185-824-9

A0-1170

LUŠTINEC, Jan – KARPAŠ, Roman: Krkonoše pohledem Jana Buchara a Josefa Vejnarů. – Vyd. 1. - Liberec : RK, 2002. – 142 s. : il.
ISBN 80-903033-1-5

803 814

Ohlédnutí zpět

- | | |
|---|-----------|
| KARPAŠ, Roman – BARTOŠ, Miloslav – LUŠTINEC, Jan: Album starých pohlednic Podkrkonoší. – Vyd. 1. - Liberec : Nakl. 555, 2001. – 154 s. ISBN 80-86424-12-X | 802 562 |
| LUŠTINEC, Jan: Jilemnice : historická zastavení. - Jilemnice : Město Jilemnice, 2000. – 223 s. : il. - ISBN 80-238-6376-2 | I-800 824 |
| 100 let ZŠ Komenského Jilemnice : 1899-1999 / publikaci zpracovali Jan Luštinec...[et al.]. - Jilemnice : ZŠ Komenského, 1999. – 35 s. : il. | 744 662 |
| JAKOUBĚOVÁ, Vladimíra – COGAN, Miroslav – LUŠTINEC, Jan: Muzea a památky v Pojizeří. - Semily : Jakoubě, 1993. – 18 s. : il. | 738 592 |
| LUŠTINEC, Jan – ŠOLCOVÁ, Libuše: 100 let turistiky v Jilemnicích. Jilemnice : Tělovýchovná jednota, 1989. – 10 s. | 719 972 |
| LUŠTINEC, Jan: František Kaván : expozice Krkonošského muzea v Jilemnicích. - Praha : Merkur, 1988. – 23 s. : il. | 742 258 |
| LUŠTINEC, Jan: Historický vývoj západních Krkonoš : expozice Krkonošského muzea v Jilemnicích. - Praha : Merkur, 1988. – 27 s. : il. | 742 252 |
| BARTOŠ, Miloslav – LUŠTINEC, Jan: Počátky lyžování v českých zemích : expozice Krkonošského muzea v Jilemnicích. - Praha : Merkur, 1988. – 48 s. : il. | 742 446 |



Unikátní housle ze sbírek Krkonošského muzea

Ohlédnutí zpět

Týden vzájemného poznání a porozumění

Radim Palouš: „O nedopověditelnosti pravdy a dopověditelnosti lásky“

Vladka Buchtová

Ve dnech 12. – 18.5. 2008 proběhl v Hradci Králové „Týden vzájemného poznání a porozumění“, který pořádala Královéhradecká diecéze. V průběhu tohoto týdne měli občané našeho města i okolí možnost setkání a případného rozhovoru s představiteli církve a tím i šanci dozvědět se něco více o křesťanství, na jehož základě stojí naše kultura. Byla to i ruka nabídnutá ke spolupráci se všemi mírumilovnými lidmi při vytváření důstojného, bezpečného a radostného prostředí pro život v našem městě.

K tomuto dialogu se připojila i naše Studijní a vědecká knihovna přednáškou s názvem „**O nedopověditelnosti pravdy a dopověditelnosti lásky**“, která se konala ve studovně již v zahajovací den „Týdne“ - 12.5. Vzácným hostem byl tentokrát univerzitní **profesor PhDr. Radim Palouš, dr.h.c.**, spolu s P.ThLic. Davidem Boumou, který vedl následnou diskusi. Navzdory filozofickému a těžko uchopitelnému tématu i horkému počasí byl zájem veřejnosti velký a studovna byla zaplněna do posledního místa. Pan profesor ukázal, že kromě duševní svěžesti je svěží i na těle. Jeho přednášecím místem se staly – na jeho přání – obyčejné dřevěné schůdky. (viz foto)



Některé tituly, které je možné u nás vypůjčit:

O globalizaci s Radimem Paloušem / Radim Palouš. - Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 2005. – 91 s. - ISBN 80-7192-814-3
Signatura SVK: 809 153

Dopisy dnešnímu kmotřenci / Radim Palouš ; ilustr. V. Komárek. Brno: Cesta, 2001. – 129s. - ISBN 80-7295-024-X
Signatura SVK: 461 104

Dobrodružství pobytu vezdejšího / Radim Palouš v rozhovoru s Josefem Beránkem. - Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 2006. – 263 s. - ISBN 80-7195-052-1
Signatura SVK: 811 009

Hovory s Havly : dálkové rozhovory s Václavem Havlem a Ivanem M. Havlem / Radim Palouš. – Vyd. 1. - Středokluky : Z. Susa, 1999. – 55 s. : il. - ISBN 80-86057-07-0
Signatura SVK: 743 824

Ohlédnutí zpět

Pojďme si povídat

Africké kořeny woodoo a candomble

Vladka Buchtová

Beseda s tímto tajemným názvem proběhla ve studovně naší knihovny 27.5. Přednášející byla tentokrát kurátorka etnografického oddělení Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur v Praze **Mgr. Jana Jiroušková, CSc.** Navzdory takřka letnímu počasí přišlo hodně zájemců o toto atraktivní téma. Paní kurátorka hovořila velmi seriózně a zasvěceně o tomto tématu, uvedla mnoho podrobností o jednotlivých kultech různých - především afrických – kmenů. Přivezla s sebou opravdu bohatý obrazový materiál a přednáška tak měla podobu jakési prezentace.

Představy woodoo jsou dnes vlivem filmových hororů a románů spojeny především s ožvlými mrtvolami zombie, černou magií, krvavými rituály a propíchanými panenkami. Tyto poněkud naivní a laické náhledy dokázala paní kurátorka velmi precizně vyvrátit. Nepopírala temné stránky tohoto kultu, avšak ozřejmila fakt, že za tímto náboženstvím se skrývá především snaha lidí naklonit si neviditelné nadpřirozené síly a s jejich pomocí řešit nemoci, problémy a plnit si svá přání. Později si domorodci zkombinovali zvyky svých předků s křesťanskou vírou a své původní africké bohy s křesťanskými svěťci. Pokud vás toto téma zaujalo, dozvíte se víc z knih, které lze vypůjčit v naší knihovně.



Mgr. Jana Jiroušková

Knihy z fondu SVK:

1.
BASTIDE, Roger
Bahijské kandomble : nagojský rituál / Roger Bastide. – Vyd. 1.
Praha : Argo, 2003. – 356 s.
ISBN 80-7203-494-4

Signatura:

804 493

2.
MAREŠ, Jaroslav
Jezero krokodýlích čarodějů / Jaroslav Mareš.
Pardubice : Filip Trend, c2002. – 194 s.
ISBN 80-86282-20-1

461 453

Ohlédnutí zpět

3.
ROSNY, Eric de
Vládcové noci / Eric de Rosny. – Vyd. 1. 802 635
Praha : Argo, 2002. – 382 s.
ISBN 80-7203-413-8

4.
OWUSU, Heike
Rituály vúdú v praxi / Heike Owusu. – Vyd. 1. A0-535
Přáslavice : Fontána esotera, c2005. – 273 s.
ISBN 80-7336-065-9

5.
SEABROOK, William
Ostrov černých kouzel : vúdú na Haiti / William Seabrook. – 2. upr. vyd., 290 422
v nakladatelství Dauphin 1. vyd.
Praha : Dauphin, 1997. – 339 s.
ISBN 80-86019-45-4

Recenze na tuto knihu:

KAŠPAR, Oldřich
Tajemství ostrova černých kouzel / Oldřich Kašpar. II-50 149
In: Slovo. – Roč. 89, č. 263 (10.11.1997), s. 8.

Rozhovor s ...

Jiří Dědeček

MUSÍME VIDĚT DÁL aneb FRANCOUZSKÉ ŠANSONY A ODRHOVAČKY

Hana Kulichová



Všechny šansoniéry, kteří jsou zároveň zčásti i autory, často pronásleduje věčná novinářská otázka: Co Vám poskytuje inspiraci? Leloucheovská odpověď: „Život, láska, smrt“ bohužel tazatele neuspokojí. Nabízí se tedy další odpověď, která zní: všechno. Tak to skutečně je, a nejen v šansonu. V mikrosvětěch, které obklopují každého šansoniéra, není detailu, který by nestál za vyprávění, okolo něhož by nebylo možné ovinout příběh tak dlouhý, jak dlouhá může být písnička. Francouzský šansoniér Georges Brassens tvrdí: „V písničce, ostatně jako v krásné literatuře, záleží především na způsobu podání: stylu a úhlu pohledu na věc, kterou se člověk zabývá. Poněvadž témata sama nejsou tak početná, lze je vyčíslit na prstech jedné ruky... příroda, svoboda, spravedlnost, smrt, čas, jak běží, láska...“

O šansonu, o světě kolem nás, ale i o svých pocitech mluvil a také zpíval (**2. dubna 2008**) ve studovně Studijní a vědecké knihovny v HK i pan **Jiří Dědeček** – básník, šansoniér, překladatel, písničkář a předseda Českého centra Mezinárodního PEN klubu.

Rozhovor s ...

Mnoho autorů šansonů se často inspiroje prožitky ze svého osobního i pracovního života. Čerpáte při své tvorbě spíše z minulosti (dětství a dospívání), či ze současnosti?

Vždycky jsem na sebe spíš nechával působit současnost, rozhodně v písňových textech a v poezii. K dětství a dospívání se vztahují jenom moje dvě prózy – Oběžník (z konce 80. let) a Snídaně se psem, román, který nedávno vyšel v Torstu.

Při vyslovení slova šanson se nejčastěji vybaví známá a slavná jména, mimo jiné například Georges Brassens, Edith Piaf či Karel Kryl. Který autor je Vám nejbližší a z jakého důvodu?

Mám rád Serge Gainsbourga, protože vydržel celý život provokovat na velmi vysoké úrovni, protože úžasně zacházel s francouzským jazykem a frajersky čelil smrti. Taky mám rád Leonarda Cohena pro melancholii, kterou je jeho dílo prochnuto, a pro ten krásný hlas. A vždycky si rád poslechnu, co zpívá Petr Skoumal.

V minulosti jste při svých komponovaných pořadech či autorských čteních navštěvoval knihovny po celé České republice. A setkání se zájemci z řad široké veřejnosti v nich pořádáte i v současné době. Jak často jezdíte se svým programem do knihoven a co Vás právě na těchto institucích přitahuje?

Hraju v průměru tak 5x do měsíce a vždycky aspoň jedno z vystoupení je někde v knihovně. Klidně bych bral i víc, ale nemohu to ovlivnit, jedu prostě, kam mě pozvou. Na vystupování v knihovnách je pro mě přitažlivá především vysoká gramotnost publika - zatímco do rockového klubu přijde leckdo, do knihoven chodí jenom lidé poučení, takový ten vymírající druh přátel potišťeného papíru. A ti pak chápou každé moje slovo.

V roce 2008 se Studijní a vědecká knihovna v HK přestěhuje do nové budovy, jež se nachází na nábřeží řeky Orlice a svým tvarem připomíná písmeno X. Budoucí knihovna nabídne svým návštěvníkům nejen zkvalitnění stávajících služeb, ale také nabídne nové. Některé ohlasy jsou však již předem negativní (vzhled knihovny, její umístění...). Co si o této nové budově myslíte Vy? Líbí se Vám architektonické ztvárnění budoucí knihovny a její umístění v Hradci Králové?

Mně se nová budova líbí. Myslím, že odpůrci i příznivci jsou vedeni iracionálními pocity. Je ovšem třeba vyjít z faktu, že zřejmě proběhla nějaká soutěž a někdo ji vyhrál, že bylo výběrové řízení na pozemek a že město novou knihovnu potřebuje. Pokud je všechno v pořádku, odpůrci by se měli se stavbou smířit, ba udělají lépe, naučí-li se ji milovat. Budou s ní totiž muset žít, stejně jako jejich potomci.

Ve Studijní a vědecké knihovně v HK bylo možné na podzim roku 2007 podepsat petici na podporu nové Národní knihovny podle architektonického návrhu Jana Kaplického. Jak se na „zmatky“ kolem „chobotnice“ díváte? Jste pro vystavění knihovny, nebo máte jiný návrh?

Jsem rozhodně pro vystavění knihovny podle Kaplického návrhu a dělám pro to, co je v mých silách. I zde se spory pohybovaly původně jen v rovině líbí-nelíbí, až později do věci vnesla osa Klaus – Bém – Knížák zmatky, o jejichž podstatě se zatím můžeme jen dohadovat. Pravda

Rozhovor s...

ale je, že Zastupitelstvo hl. m. Prahy už v březnu 2007 odhlasovalo prodej pozemku na Letné Národní knihovně, ale že od té doby nedokázalo své usnesení naplnit. Poté, co prezident řekl, že se přiváže k lžici bagru, bylo chvíli legrační sledovat, jak primátor radikálně mění názor a snaží se popřít svá včerejší slova, teď už je to jen trapné...

Od roku 2006 jste předsedou Českého centra Mezinárodního PEN klubu. Mohl byste o této organizaci říci několik slov? Jak jste tuto čestnou a neplacenou funkci získal? Co všechno patří mezi povinnosti, jež musíte vykonávat?

Byl jsem zvolen valnou hromadou PEN klubu v dubnu 2006, navrhli mě Jiří Stránský, můj předchůdce, a Ivan Klíma, současný místopředseda. PEN klub je mezinárodní organizace literátů se sídlem v Londýně (v čele stojí už druhé volební období Jiří Gruša) a s jednotlivými národními centry, jichž je dnes asi 150, všude po světě. Mimo běžnou klubovou činnost je náplní naší práce boj za svobodu slova, pomoc vězněným spisovatelům. Před třemi týdny jsem se například vrátil z Kuby, kde jsem navštívil představitele ilegálního havanského PENu, přivezl jsem jim spoustu věcí, jimiž mne vybavila organizace Člověk v tísni, přijal jsem jejich předsedu Jorge Oliveru do českého PENu a nyní se na kongresech v Bledu, v Ochridu a v Bogotě snažím, aby byli přijati do rodiny Mezinárodního PEN klubu. Jinak je český PEN exkluzivní literární organizace, jejíž členové jsou poměrně pečlivě vybíráni, o jejich přijetí výbor na svém zasedání hlasuje. A k mým povinnostem mimo již uvedené také samozřejmě patří náš PEN finančně zabezpečit. Více lze nalézt na www.pen.cz.

Váš pracovní život je skutečně velmi pestrý. Věnujete se nejen zpěvu, skládání písní a autorskému čtení, ale také překládáte, píšete vlastní knihy a vydáváte CD. Co děláte ve volných chvílích? Trávíte čas s celou svou rodinou, nebo jsou činnosti, které si vychutnáte raději sám? A jaké jsou Vaše nejoblíbenější koníčky?

Patřím k těm šťastným lidem, kterým se koníček stal obživou, takže nějaký volný čas ani nevyhledávám. Jsou ale chvíle, kdy takzvaně nedělám nic, totiž nehraju, nepíšu ani nepřekládám, tehdy jsem s rodinou, třeba na chalupě, v kině nebo u moře. Strašně rád plavu.

Rok 2008 je již téměř ve své polovině. Můžete prozradit čtenářům občasníku X, kde by Vás v období červenec – prosinec mohli vidět a slyšet? Navštívíte ještě do konce roku i Hradec Králové?

Já mám vlastní webové stránky www.dedecek.cz. Někdy je, pravda, trochu zanedbávám, ale vždycky se alespoň snažím, aby na nich byl na dva měsíce dopředu přehled všech mých vystoupení. A když to stihnu, publikuji na nich i svoje nejnovější fejetony či ukázky z knih.

*

Helena Danielová

ROMOVÉ – TRADICE A ZVYKY

Hana Kulichová

Muzeum romské kultury v Brně bylo založeno v roce 1991 z iniciativy romských i neromských osobností jako nevládní nezisková organizace. Od 1. 1. 2005 je muzeum státní příspěvkovou organizací. Již od počátku se jeho činnost zaměřuje především na sbírkové fondy dokumentující dějiny a kulturu Romů; spravuje fondy tradičních řemesel, profesí, oděvů, výtvarného umění, fotodokumentace apod. Aktivity této organizace jsou velmi pestré. Mezi osvětové aktivity můžeme řadit i výstavní a přednáškovou činnost, která přispívá k rozšíření znalostí členů majoritní společnosti, ale i samotných Romů. K těm, kteří pomoci výzkumů a následných prezentací směrem k veřejnosti pomáhají zachraňovat cenné informace o romské kultuře, patří i paní **Helena Danielová**, která uskutečnila ve Studijní a vědecké knihovně HK besedu dne 21. února 2008 na téma *Romové – tradice a zvyky*.

Pocházíte z romské rodiny. Prováděla jste průzkum tradic a zvyků i mezi svými nejbližšími?

Tomu se nevyhnete, když pracujete v Muzeu romské kultury. Spoustu informací o tradicích a zvycích jsem však z rodinného prostředí měla ještě před zaměstnáním v muzeu. Teprve v práci jsem zjistila o některých zvyklostech, že jsou charakteristické pro Romy. Já je do té doby považovala za samozřejmé. Takový menší průzkum v podstatě provádím často, a to při rodinných setkáních, oslavách a dalších příležitostech. Snažím se však zachovat i právo na soukromí nejen mé osoby, ale i mých nejbližších.

Romský jazyk je velmi zajímavý a bohatý na množství slov. Prováděla jste průzkum i v této oblasti? Ovládá současná generace Romů tento jazyk? A jak jste na tom Vy osobně?

Já sama jsem průzkum, ale opět neoficiální, prováděla u nás v rodině. Naši rodiče s námi dětmi romsky nemluvili. Obávali se, že by nám to mohlo ve škole způsobit problémy. Romsky jsem tedy nerozuměla a ani nemluvila do doby, než jsem poznala romské kamarádky. U nich v rodině se romsky mluvilo mnohem více, takže jsem pochytala jen pár slov a něčemu se člověk přece jen naučí, když s nimi trávíte více času. Více romsky se mnou začali mluvit i moji rodiče, když jsem začala pracovat v muzeu. Takže se tak snažíme uchovat znalost romštiny, kterou hovoříme u nás v rodině, tj. západoslovenský dialekt.

Co se týče současné romské generace, nemohu zobecňovat, to ani nechci. Přece jen mám za dobu, kterou jsem v muzeu, svých pár poznatků. Tam, kde žije spolu více Romů, kde jsou i velké rodiny a stále udržují některé zvyky a tradice, romštinu určitě uslyšíte a mě samotnou to moc těší, protože se mi romský jazyk líbí.

Jaký je Váš názor na současnou situaci Romů v České republice? Jak vidíte budoucí vývoj a myslíte si, že je rasismus na ústupu, či spíše přibývá? Máte osobně nějaké negativní zkušenosti s rasistickými útoky?

Rozhovor s...

Začnu poslední otázkou. Já jsem zažila několik rasistických útoků slovních a několikrát málem došlo i k fyzickým útokům. Naštěstí k nim nedošlo díky zásahu policie nebo přátel. Jednoznačně nemohu potvrdit, jestli rasismu ubývá, nebo přibývá. Myslím, že rasismus není jen u nás, je všude. A jestli si myslíme, že je to v jiné zemi lepší... nevím. Zdá se, že ubylo rasově motivovaných fyzických útoků...

Nejsem sociolog ani podobný odborník, ale myslím si, že situace Romů není chvályhodná. Stále se potýkáme s nezaměstnaností i dalšími sociálními problémy. Největší důraz bych kladla na vzdělávání Romů. Je mi jasné, že je to úkol nelehký a nedá se řešit krátkodobě. Jsem však přesvědčena, že právě vzdělávání nám může přinést zlepšení společenského postavení.

Muzeum romské kultury plánuje na období září až prosinec 2008 jistě mnoho zajímavých akcí. Prozradíte nám názvy a data konání některých z nich a kde je možné získat více informací?

Ano, Muzeum romské kultury má v roce 2008 naplánovány zajímavé akce. Na podzim bude například otevřena výstava Život jako vyšitý – textilní tvorba Markéty Šestákové (do 31. 10. 2008) nebo výstava Trochu jiný svět - fotografie Romů ze Slovenska a Rumunska (14. 11. – 31. 1. 2009), jejichž autorem je Pavel Štěrbá. Více informací můžete získat také na našich internetových stránkách www.rommuz.cz

(Kráceno)

Tipy na výlety po našem kraji

Milí čtenáři, pokud ještě nevíte, kam na dovolenou, nebo jak strávíte volné chvílky, můžete se porozhlédnout i po Královéhradeckém kraji. Pro inspiraci nabízíme malý soubor map a průvodců:

Aktivní dovolená v Královéhradeckém kraji. – Hradec Králové : Královéhradecký kraj, [2003]. 48 s.
757 328

Cestujeme po Čechách : vše, co můžete navštívit v Královéhradeckém kraji. – Brno : Aspida, 2006. 72 s.
I-764 999

Český ráj. – [Hradec Králové] : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.
B1-643

Hradecko. – [Hradec Králové] : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.
B1-654

Kladské pomezí. – [Hradec Králové] : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.
B1-644

Královéhradecký kraj [kartografický dokument]. – 1. vyd. – Praha : Geodézie ČS, 2006. 1 mapa. ISBN 978-80-7279-516-1
A0-2244



Tipy na výlety po našem kraji

Královéhradecký kraj : církevní památky a poutní místa. – Hradec Králové : Královéhradecký kraj, 2005. 46 s.

B0-911

Královéhradecký kraj : hrady, zámky, pevnosti a vesnické památkové rezervace a zóny. – Hradec Králové : Královéhradecký kraj, [2005]. 48 s.

763 474

Královéhradecký kraj : muzea, galerie, rozhledny, fortifikační a technické památky. – Hradec Králové : Královéhradecký kraj, 2004. 48 s.

762 008

Krkonoše. – Hradec Králové : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.

B1-656

Orlické hory a Podorlicko. – [Hradec Králové] : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.

B1-653

Podorlický skanzen Krňovice. – Krňovice : Podorlický skanzen Český svaz ochránců přírody, základní organizace Orlice, centrum ekologické výchovy, 2006. 1 skládanka.

B0-1182

Podzvičinsko. – [Hradec Králové] : Královéhradecký kraj, 2006. [24] s.

B1-623

TEICHMAN, Radek: Bojiště z roku 1866 : Královéhradecký kraj : památky, muzea, naučné stezky, exkurze. – Hradec Králové : Město Hradec Králové, [2005]. 1 skládanka.

762 589

Vítejte v Královéhradeckém kraji. – 1. vyd. – Praha : ACR Alfa, 2003. 199 s.

ISBN 80-86408-08-6

I-804 853



Přejeme vám příjemnou dovolenou.

Aktuální otevírací doba

So – Ne 28.-29.6. Zavřeno			St	9.7.	12.00-18.00
Po	30.6.	12.00-18.00	Čt	10.7.	12.00-18.00
Út	1.7.	12.00-18.00	Pá	11.7.	12.00-18.00
St	2.7.	12.00-18.00	So-Ne 12.-13.7. Zavřeno		
Čt	3.7.	12.00-18.00	Po	14.7.	12.00-18.00
Pá	4.7.	12.00-18.00	Út	15.7.	12.00-18.00
So-Ne 5.-6.7. Zavřeno			St	16.7.	12.00-18.00
Po	7.7.	12.00-18.00	Čt	17.7.	12.00-18.00
Út	8.7.	12.00-18.00	Pá	18.7.	12.00-18.00

Uzavření knihovny

Předpokládaný termín uzavření knihovny je **sobota 19.července 2008.**

Předpokládaný termín zahájení provozu nové knihovny je **druhá polovina září 2008**

Těšíme se na Vás v nové budově Studijní a vědecké knihovny v Hradecké ulici

